

Fortbildungs- und Unterstützungsangebote für die aktive Medienarbeit

**Medienpädagogisches Zentrum
Leipzig**



Fortbildungs-Nr.	Thema	Kontakt
MPZL21-ITAFEL-1	Interaktive Tafelsysteme im Unterricht – Grundlagen	falscher@mpz-leipzig.de
MPZL21-ITAFEL-2	Interaktive Tafelsysteme im Unterricht – Aufbaukurs	falscher@mpz-leipzig.de
MPZL21-MOB-1	Mobile Endgeräte im Unterricht einsetzen – Einsatzszenarien des iPads	dandriefski@mpz-leipzig.de
MPZL21-MOB-2	Mobile Endgeräte (iPads) im Unterricht einsetzen – Möglichkeiten der Grundfunktionen des iPads	dandriefski@mpz-leipzig.de
MPZL21-MOBCL-1	Mobile Endgeräte im Unterricht einsetzen – mit Comic Life 3 zur eigenen Fotostory	dandriefski@mpz-leipzig.de
MPZL21-MOBDP-1	iPads im Unterricht – Textdokumente und interaktive Bücher gestalten und publizieren	mgraf@mpz-leipzig.de
MPZL21-MOBFP-1	iPads im Unterricht – Filme produzieren und publizieren	mgraf@mpz-leipzig.de
MPZL21-MOBIB-1	iPads im Unterricht – interaktive Bücher gestalten und publizieren	mgraf@mpz-leipzig.de
MPZL21-MOBVW-1	iPads und Ressourcen für den Unterricht bereitstellen und verwalten	mgraf@mpz-leipzig.de
MPZL21-LSP-1	Einführung in die Arbeit mit LernSax – Primarstufe	dgraber@mpz-leipzig.de
MPZL21-LSS-1	Einführung in die Arbeit mit LernSax – Sekundarstufe	thickfang@mpz-leipzig.de
MPZL21-LSA-1	LernSax: Grundlagen der Administration	thickfang@mpz-leipzig.de
MPZL21-UD-1	Rechtsfragen des Einsatzes digitaler Medien	thickfang@mpz-leipzig.de
MPZL21-LSMF-1	LernSax: Lernmodule im Fremdsprachenunterricht einsetzen	ntretau@mpz-leipzig.de
MPZL21-LSLM-1	LernSax: Interaktive Lernmodule erstellen – Grundlagen	bmeissner@mpz-leipzig.de
MPZL21-LSLM-2	LernSax: Interaktive Lernmodule erstellen – Standard-Blöcke, Standard-Elemente, Tabellen-Elemente, Spezial-Blöcke	bmeissner@mpz-leipzig.de
MPZL21-LSLM-3	LernSax: Interaktive Lernmodule erstellen – Blöcke für Übungen, Elemente für Übungen	bmeissner@mpz-leipzig.de
MPZL21-LSLM-4	LernSax: Interaktive Lernmodule erstellen – Seiteneinstellung, Seitenhierarchie, Punktevergabe, Einsatz zur Leistungsermittlung	bmeissner@mpz-leipzig.de
MPZL21-LSLM-5	LernSax: Lernmodule erstellen – individuelle Anforderungen an Lernmodule	bmeissner@mpz-leipzig.de
MPZL21-DVP-1	Planung und Durchführung von Videoprojekten	tmartin@mpz-leipzig.de
MPZL21-DAP-1	Planung und praktische Durchführung von Audioprojekten	tmartin@mpz-leipzig.de

Angebots-Nr.	Thema	Kontakt
MPZL21-AMA-1	Unterstützung bei der Durchführung von Videoprojekten	tmartin@mpz-leipzig.de
MPZL21-AMA-2	Unterstützung bei der praktischen Durchführung von Audioprojekten	tmartin@mpz-leipzig.de
MPZL21-AMA-3	Unterstützung bei der Durchführung von Aufführungen	tmartin@mpz-leipzig.de

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-ITAFEL-1				
1 Thema						
Interaktive Tafelsysteme im Unterricht – Grundlagen						
2 Beschreibung						
<p>Aktuell werden viele analoge Tafeln durch moderne digitale Panels ersetzt. Hierdurch ergeben sich eine Vielzahl Möglichkeiten zur digitalen und interaktiven Gestaltung von Unterricht weit über eine reine Präsentations- und Beamerfunktion hinaus.</p> <p>Anhand von erprobten praxisnahen Unterrichtsbeispielen sollen die Funktionalität der Displays sowie Werkzeuge der Software-Suite ActivInspire kennengelernt werden. Die Inhalte der Fortbildung sind dabei fächerübergreifend anwendbar und richten sich vorrangig an Lehrer*innen, die zum ersten Mal mit interaktiven Tafeln arbeiten werden.</p>						
3 Ziele						
<p>Die Teilnehmer*innen erhalten einen Überblick zum Einsatz interaktiver Tafelsysteme im Unterricht</p> <p>Vorstellung didaktischer Einsatzmöglichkeiten anhand konkreter Unterrichtsbeispiele</p> <p>Die Teilnehmer*innen gestalten interaktive Tafelbilder mit ActivInspire</p>						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
<p>Grundlegende Funktionalität interaktiver Tafelsysteme</p> <p>ActivInspire und die zur Verfügung gestellten Werkzeuge</p> <p>Eigene praktische Erfahrungen bei der Nutzung</p>						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
<p>Grundlage der Schulung sind Tafelsysteme und die Software ActivInspire der Firma Promethean. Kennengelernte Inhalte und Konzepte können jedoch ebenso auf Tafelsystemen anderer Hersteller übertragen werden.</p>						
6 Zielgruppe						
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	10
Lehrer*innen, die den Umgang mit interaktiven Tafelsystemen erlernen möchten						
7 Anmeldung						
per	falscher@mpz-leipzig.de	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	4	
8 Veranstaltung						
Art:	Präsenz	Ort:	MPZ Leipzig, vor Ort	Termin:	nach Vereinbarung	Dozent*in: Felix Alscher Steffi

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-ITAFEL-2				
1 Thema						
Interaktive Tafelsysteme im Unterricht – Aufbaukurs						
2 Beschreibung						
<p>Aktuell werden viele analoge Tafeln durch moderne digitale Panels ersetzt. Hierdurch ergeben sich eine Vielzahl von Möglichkeiten zur digitalen und interaktiven Gestaltung von Unterricht, weit über eine reine Präsentations- und Beamerfunktion hinaus.</p> <p>Anhand von erprobten praxisnahen Unterrichtsbeispielen sollen die Funktionalität der Displays sowie Werkzeuge der Software-Suite ActivInspire vertieft werden. Ferner stehen an immer mehr Schulen mobile Endgeräte für Schüler*innen oder Lehrer*innen bereit, deren Nutzung wir mit und an der Tafel ebenfalls beleuchten wollen. Die Inhalte der Fortbildung sind dabei fächerübergreifend anwendbar und richten sich an Lehrer*innen, die bereits Erfahrungen im Umgang mit interaktiven Tafelsystemen gesammelt haben.</p>						
3 Ziele						
<p>Die Teilnehmer*innen vertiefen ihr Wissen zum Einsatz interaktiver Tafelsysteme im Unterricht</p> <p>Vorstellung didaktischer Einsatzmöglichkeiten anhand konkreter Unterrichtsbeispiele</p> <p>Anbindung externer mobiler Endgeräte</p> <p>Teilnehmer*innen gestalten und erproben eigene interaktive Unterrichtssequenzen</p>						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
<p>erweiterte Funktionen von ActivInspire</p> <p>Anbindung mobiler Endgeräte an die interaktive Tafel und deren Nutzung</p> <p>Eigene praktische Erfahrungen bei der Nutzung</p>						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
<p>Grundlage der Schulung sind Tafelsysteme und die Software ActivInspire der Firma Promethean. Kennengelernte Inhalte und Konzepte können jedoch ebenso auf Tafelsystemen anderer Hersteller übertragen werden.</p>						
6 Zielgruppe						
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	10
<p>Lehrer*innen, die bereits Erfahrungen im Umgang mit interaktiven Tafelsystemen gesammelt haben und ihre Fähigkeiten und Fertigkeiten vertiefen möchten</p>						
7 Anmeldung						
per	falscher@mpz-leipzig.de	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	4	
8 Veranstaltung						
Art:	Präsenz	Ort:	MPZ Leipzig, vor Ort	Termin:	nach Vereinbarung	Dozent*in: Felix Alscher Steffi

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-MOB-1					
1 Thema							
Mobile Endgeräte im Unterricht einsetzen – Einsatzszenarien des iPads							
2 Beschreibung							
<p>Die Digitalisierung von Schule ist in aller Munde. Der Unterricht hat in der letzten Zeit zahlreiche neue Impulse erhalten – nicht zuletzt durch den Digitalpakt und die Überarbeitung der Lehrpläne im Sommer 2019 oder die Corona-bedingten Erfahrungen mit distance learning in den Jahren 2020/21.</p> <p>Die Fortbildung gibt den Teilnehmer*innen einen Überblick über Einsatzszenarien mit mobilen Endgeräten im Unterricht. Dabei betont sie die Wichtigkeit, erste Schritte zu gehen, sich mit der Technik vertraut zu machen sowie ihre Chancen und Grenzen kennenzulernen und zu verstehen.</p> <p>Anhand von Beispielen aus der Unterrichtspraxis erfahren die Teilnehmer*innen, mit welchen Apps und Internetseiten der eigene Unterricht in den Bereichen Organisieren, Präsentieren, Kommunizieren, kollaborativem Arbeiten und kreativem Lehren und Lernen entwickelt werden kann. Die Veranstaltung soll technische, didaktische und methodische Fragen beantworten und Lust machen, diesen Weg einzuschlagen.</p>							
3 Ziele							
<p>Die Teilnehmer*innen erhalten einen Überblick über Einsatzszenarien mit mobilen Endgeräten im Unterricht.</p> <p>Sie lernen Chancen und Grenzen des Einsatzes kennen.</p> <p>Sie kennen verschiedene Apps und Internetseiten aus den Bereichen organisieren, präsentieren, kommunizieren, kollaborativ arbeiten und kreativ lehren und lernen.</p>							
4 Inhaltliche Schwerpunkte							
<p>Einsatzszenarien mobiler Endgeräte im Unterricht</p> <p>Chancen und Grenzen des Einsatzes mobiler Endgeräte im Unterricht</p> <p>Nützliche Apps und Internetseiten</p>							
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen							
Bitte bringen Sie ein mobiles Endgerät (vorzugsweise Tablet) mit zur Fortbildung.							
6 Zielgruppe							
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	30	
Lehrer*innen, die sich mit Einsatzszenarien mobiler Endgeräte auseinandersetzen möchten.							
7 Anmeldung							
per	dandriefski@mpz-leipzig.de htoense@mpz-leipzig.de		Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	8	
8 Veranstaltung							
Art:	Online, Präsenz, Hybrid	Ort:	LernSax, BBB, MPZ, Schule	Termin:	nach Absprache	Dozent*in:	Doreen Andriefski

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-MOB-2				
1 Thema						
Mobile Endgeräte (iPads) im Unterricht einsetzen – Möglichkeiten der Grundfunktionen des iPads						
2 Beschreibung						
<p>In der Stadt Leipzig, aber auch bei vielen anderen Schulträgern, sind iPads als Geräte für Lehrer*innen und Schüler*innen im Einsatz. Viele Funktionen lassen sich gut und schnell selbst entdecken, doch nicht immer wird gleich ein Bezug zum Unterricht deutlich. Diese Brücke soll in der Fortbildung geschlagen werden. Sie gibt den Teilnehmer*innen einen Überblick über die wichtigsten unterrichtsrelevanten Funktionen des iPads und ermöglicht ein sofortiges praktisches Anwenden.</p> <p>Anhand von Beispielen aus der Unterrichtspraxis werden die Grundfunktionen erläutert und dann von den Teilnehmer*innen an möglichst eigenen Geräten erprobt, um sie so bald im eigenen Unterricht einsetzen zu können. Dabei werden sowohl die Potentiale als auch die Grenzen dieser Funktionen erfahren, eingeschätzt und diskutiert.</p> <p>Die Veranstaltung soll technische, didaktische und methodische Fragen beantworten und Lust machen, diesen Weg einzuschlagen.</p>						
3 Ziele						
<p>Die Teilnehmer*innen erhalten einen Überblick über die Grundfunktionen des iPads</p> <p>Sie kennen und erproben unterrichtsrelevante Funktionen des iPads</p> <p>Sie können die Grundfunktionen des iPads beurteilen und auf den eigenen Unterricht übertragen</p>						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
<p>Unterrichtsrelevante Funktionen des iPads</p> <p>Potentiale und Grenzen des iPad-Einsatzes im Unterricht</p> <p>Erfahrungsaustausch zum Einsatz des iPads im Unterricht</p>						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
Bitte bringen Sie ein iPad mit zur Fortbildung.						
6 Zielgruppe						
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	20
Lehrer*innen, die sich mit den Grundfunktionen von mobilen Endgeräten vertraut machen möchten.						
7 Anmeldung						
per	dandriefski@mpz-leipzig.de htoense@mpz-leipzig.de		Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	8
8 Veranstaltung						
Art:	Online, Präsenz, Hybrid	Ort:	LernSax, BBB, MPZ, Schule	Termin:	nach Absprache	Dozent*in: Doreen Andriefski

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-MOBCL-1				
1 Thema						
Mobile Endgeräte im Unterricht einsetzen – mit Comic Life 3 zur eigenen Fotostory						
2 Beschreibung						
<p>Die Teilnehmer*innen lernen in einem Tageskurs die Erstellung einer Bildergeschichte oder eines Comic mit der App Comic Life 3 kennen. Mit ihr lassen sich unkompliziert Geschichten, Handlungen und Prozessabläufe durch verschiedene Layouts, Bilder, Zeichnungen, Textbausteine, Sprechblasen und typische Comic-Elemente eindrucksvoll darstellen. Ebenso können mittels eines Storyboards, der Fotografie und Bildbearbeitung eigene Ideen verwirklicht werden.</p> <p>Dabei werden sowohl die Potentiale als auch die Grenzen dieser Funktionen erfahren, eingeschätzt und diskutiert. Der Themenvielfalt sind kaum Grenzen gesetzt. Daher lassen sich Themen aus verschiedenen Fächern wie Kunst, Deutsch, Ethik, Geschichte, Gemeinschaftskunde, Sprachunterricht etc. gestalten.</p>						
3 Ziele						
<p>Die Teilnehmer*innen lernen die vielfältige digitale Gestaltungsmöglichkeit von Bildergeschichten/Comics kennen</p> <p>Sie erkennen die Chancen, Risiken und Grenzen der Funktionen dieser App</p> <p>Die Teilnehmer*innen reflektieren situationsangemessene Einsatzszenarien</p>						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
<p>Die Teilnehmer*innen erfahren durch den exemplarischen Umgang mit den Werkzeugen der App Anwendungsmöglichkeiten für den Unterricht</p> <p>Sie erarbeiten kooperativ eine Szene oder Handlung</p> <p>Sie reflektieren die Ergebnisse im Hinblick auf das eigene methodische Vorgehen</p> <p>Sie entwerfen methodische Bausteine im fachspezifischen Umgang bzw. Einsatz dieser App</p>						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
<p>Bitte bringen Sie nach Möglichkeit ein Speichermedium (USB- Stick) sowie Bunt- oder Filzstifte mit.</p> <p>Die App Comic-Life wird auf hauseigenen iPads bereitgestellt.</p>						
6 Zielgruppe						
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	12
Interessierte Lehrkräfte aller Unterrichtsfächer						
7 Anmeldung						
per	dandriefski@mpz-leipzig.de	Anmeldeschluss:	28.02.2022	min. Teilnehmerzahl:	4	
8 Veranstaltung						
Art:	Online, Präsenz, Hybrid	Ort:	LernSax, BBB, MPZ, Schule	Termin:	nach Absprache	Dozentin: Doreen Andriefski

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-MOBBDP-1				
1 Thema						
iPads im Unterricht – Textdokumente und interaktive Bücher gestalten und publizieren						
2 Beschreibung						
<p>Die wachsenden gesellschaftlichen Anforderungen und die Bedürfnisse, Tablets im täglichen Leben anzuwenden, erfordern eine Integration und Thematisierung im Unterricht. Neben dem vielfältigen Angebot an Apps und Büchern, soll im Unterricht eigenes digitales Material erstellt werden.</p> <p>In dieser Fortbildung werden mit der App Pages Textdokumente und interaktive Bücher erstellt und publiziert. Außerdem werden einige Funktionen des iPads (z. B. Netzwerkeinstellung, Verbindung zu einem Beamer) für den Unterricht angewendet. Die Apps Kamera und Fotos kommen ebenfalls zum Einsatz.</p>						
3 Ziele						
<p>Die Teilnehmer*innen sind in der Lage, mit Pages neue Dokumente zu erstellen, (kollaborativ) zu bearbeiten und zu publizieren.</p> <p>Sie kennen Objekte für Textdokument und Bücher und können diese einfügen und bearbeiten.</p> <p>Die Teilnehmer*innen sind in der Lage, mit der Kamera Objekte und Szenen aufzunehmen, in Fotos zu bearbeiten und bereitzustellen.</p>						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
<p>App Pages – Dateimanagement, Vorlagen, Formate, Darstellungsoptionen, Inhaltsverzeichnis, Objekte (Seitenlayout, Foto, Film, Galerie, Zeichnung, Gleichung, Tabellen, Symbole, Dateien)</p> <p>Publikation – Formate, kollaboratives Schreiben, Exportieren, Drucken</p> <p>Film- und Fotoformate, Filter, Markierungen</p>						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
<p>Im Präsenz-Format stehen für alle Teilnehmer*innen iPads im MPZ zur Verfügung, auf denen mit den Apps Pages, Kamera und Fotos gearbeitet werden kann.</p> <p>Findet die Fortbildung im Online-Format statt, ist ein Lernsax-Account erforderlich.</p>						
6 Zielgruppe						
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	12
Interessierte Lehrkräfte aller Unterrichtsfächer						
7 Anmeldung						
per	mgraf@mpz-leipzig.de	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	6	
8 Veranstaltung						
Art:	Online, Präsenz	Ort:	LernSax, BBB, MPZ, Schule	Termin:	nach Absprache	Dozent: Martin Graf

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-MOBFP-1				
1 Thema						
iPads im Unterricht – Filme produzieren und publizieren						
2 Beschreibung						
<p>Die wachsenden gesellschaftlichen Anforderungen und die Bedürfnisse, Tablets im täglichen Leben anzuwenden, erfordern eine Integration und Thematisierung im Unterricht. Neben dem vielfältigen Angebot an Apps und Büchern, soll im Unterricht eigenes digitales Material erstellt werden.</p> <p>In dieser Fortbildung werden mit der App Kamera Filme und Fotos aufgenommen. Mit der App iMovie werden aus dem Aufnahmematerial neue Filme produziert und veröffentlicht.</p>						
3 Ziele						
<p>Die Teilnehmer*innen sind in der Lage, Fotos und Videos aufzunehmen und bereitzustellen.</p> <p>Sie können Filme und Trailer produzieren sowie mehrere Clips und Fotos kombinieren.</p> <p>Die Teilnehmer*innen sind in der Lage, die Audiospur zu bearbeiten, Texttitel einzufügen, das Tempo zu verändern und Filter anzuwenden.</p>						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
<p>Foto- und Videomodus, Zeitraffer, Slow-Motion, Live-Foto, Panorama</p> <p>Storyboard, Projekte, Film, Trailer, Videospur, Audiospur, Medien</p> <p>Bearbeitungsaktionen, Tempo, Titel, Filter, Greenscreen, Bild-in-Bild, Splitscreen</p>						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
Für alle Teilnehmer*innen stehen iPads im MPZ zur Verfügung, auf denen mit den Apps iMovie , Kamera und Fotos gearbeitet werden kann.						
6 Zielgruppe						
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	12
Interessierte Lehrkräfte aller Unterrichtsfächer						
7 Anmeldung						
per	mgraf@mpz-leipzig.de	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	6	
8 Veranstaltung						
Art:	Präsenz	Ort:	MPZ, Schule	Termin:	nach Absprache	Dozent: Martin Graf

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-MOBIB-1				
1 Thema						
iPads im Unterricht – interaktive Bücher gestalten und publizieren						
2 Beschreibung						
<p>Die wachsenden gesellschaftlichen Anforderungen und die Bedürfnisse, Tablets im täglichen Leben anzuwenden, erfordern eine Integration und Thematisierung im Unterricht. Neben dem vielfältigen Angebot an Apps und Büchern, soll im Unterricht eigenes digitales Material erstellt werden.</p> <p>In dieser Fortbildung werden mit der App Book Creator digitale Bücher analysiert, gestaltet und veröffentlicht. Außerdem werden einige Funktionen des iPads (z. B. Netzwerkeinstellung, Verbindung zu einem Beamer) für den Unterricht angewendet. Die Apps Kamera und Fotos kommen ebenfalls zum Einsatz.</p>						
3 Ziele						
<p>Die Teilnehmer*innen sind in der Lage, mit Book Creator neue Dokumente zu erstellen, Bücher zu bearbeiten und zu publizieren</p> <p>Sie kennen die Objekte für ein interaktives Buch und können diese einfügen sowie bearbeiten.</p> <p>Die Teilnehmer*innen sind in der Lage, mit der Kamera Objekte und Szenen aufzunehmen sowie in der App Fotos zu bearbeiten und bereitzustellen.</p>						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
<p>App Book Creator – Buchregal, Buchformat, digitale Medien, Text, Stift, Formen, Dateien, Karten</p> <p>Publikation – Formate, Exportieren, Drucken, Ausgabe in der App iBooks</p> <p>Film- und Fotoformate, Trimmen, Filter, Markierungen</p>						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
<p>Im Präsenz-Format stehen für alle Teilnehmer*innen iPads im MPZ zur Verfügung, auf denen mit den Apps Book Creator, Kamera und Fotos gearbeitet werden kann.</p> <p>Findet die Fortbildung im Online-Format statt, ist ein Lernsax-Account erforderlich.</p>						
6 Zielgruppe						
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	12
Interessierte Lehrkräfte aller Unterrichtsfächer						
7 Anmeldung						
per	mgraf@mpz-leipzig.de	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	6	
8 Veranstaltung						
Art:	Online, Präsenz	Ort:	LernSax, BBB, MPZ, Schule	Termin:	nach Absprache	Dozent: Martin Graf

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-MOBVW-1				
1 Thema						
iPads und Ressourcen für den Unterricht bereitstellen und verwalten						
2 Beschreibung						
<p>Die wachsenden gesellschaftlichen Anforderungen und die Bedürfnisse, Tablets im täglichen Leben anzuwenden, erfordern eine Integration und Thematisierung im Unterricht. Dabei geht es auch um den sachgerechten Umgang mit den Geräten und die Gefahren, die durch unsachgemäßen Einsatz entstehen können.</p> <p>In dieser Fortbildung erfahren Sie, wie die iPads in das Mobile-Device-Management-System (MDM) integriert, wie Apps im Apple School Manager (ASM) beschafft und die Tablets für den Unterricht vorbereitet sowie gepflegt werden.</p>						
3 Ziele						
<p>Die Teilnehmer*innen können Apps im School Manager auswählen, beschaffen und im MDM Gerätegruppen zuweisen.</p> <p>Sie sind in der Lage, Profile zur Konfiguration eines Tablets zu erstellen.</p> <p>Die Teilnehmer*innen richten die iPads ein, testen die Umgebung und erstellen einen Plan zur weiteren Pflege der Geräte.</p>						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
<p>Geräteregistrierungsprogramm, Volume Bildungsstore (VPP)</p> <p>Statische und dynamische Gerätegruppen, Profile</p> <p>Dashboard, Geräteverwaltung (Übersicht, Quick-Actions, DEP, Updates), App-Verwaltung</p>						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
<p>Im Präsenz-Format stehen für alle Teilnehmer*innen iPads im MPZ zur Verfügung</p> <p>Die Teilnehmer*innen benötigen einen Manager-Account im ASM und einen System-Admin-Account im MDM. Findet die Fortbildung im Online-Format statt, ist zusätzlich ein Lernsax-Account erforderlich.</p>						
6 Zielgruppe						
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	12
Interessierte Lehrkräfte aller Unterrichtsfächer						
7 Anmeldung						
per	mgraf@mpz-leipzig.de	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	6	
8 Veranstaltung						
Art:	Online, Präsenz	Ort:	LernSax, BBB, MPZ, Schule	Termin:	nach Absprache	Dozent: Martin Graf

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-LSP-1							
1 Thema									
Einführung in die Arbeit mit LernSax									
2 Beschreibung									
<p>Seit Beginn der Pandemie stehen internetbasierte Lernplattformen im Mittelpunkt des Distanzlernens.</p> <p>LernSax ist eine für Bildungseinrichtungen maßgeschneiderte Lösung, die eine Fülle erprobter Instrumente für sächsische Bildungseinrichtungen bereitstellt.</p> <p>Die Fortbildung gibt den Teilnehmer*innen einen ersten Einblick in die wichtigsten Funktionen der Plattform im Bereich Kommunikation und Organisation.</p> <p>Die Teilnehmer*innen erfahren, wie man Klassen und Gruppen administriert, Dateien organisiert und Lerninhalte den Schüler*innen bereitstellen kann.</p>									
3 Ziele									
<p>Die Teilnehmer*innen erhalten einen Überblick über die Funktionen von LernSax.</p> <p>Sie können eine Klasse/Gruppe administrieren und Lerninhalte bereitstellen.</p> <p>Sie lernen, Aufgaben und Lernpläne zu erstellen.</p>									
4 Inhaltliche Schwerpunkte									
<p>Organisation von Dateien</p> <p>Administration der eigenen Klasse/Gruppe</p> <p>Erstellen von Aufgaben und Lernplänen</p>									
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen									
Eigene Lernsax-Zugangsdaten, falls vorhanden.									
6 Zielgruppe									
X	GS	X	AFS	OS	GYM	BS	max. Teilnehmerzahl:	15	
Interessierte Lehrkräfte aller Unterrichtsfächer									
7 Anmeldung									
per	dgraber@mpz-leipzig.de		Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:		8		
8 Veranstaltung									
Art:	Präsenz		Ort:	MPZ	Termin:	nach Absprache		Dozentin:	Dana Graber

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-LSS-1				
1 Thema						
Einführung in die Arbeit mit LernSax						
2 Beschreibung						
<p>Seit Beginn der Pandemie stehen internetbasierte Lernplattformen im Mittelpunkt des Distanzlernens.</p> <p>LernSax ist eine für Bildungseinrichtungen maßgeschneiderte Lösung, die eine Fülle erprobter Instrumente für sächsische Bildungseinrichtungen bereitstellt.</p> <p>Die Fortbildung gibt den Teilnehmer*innen einen ersten Einblick in die wichtigsten Funktionen der Plattform im Bereich Kommunikation und Organisation.</p> <p>Die Teilnehmer*innen erfahren, wie man Klassen und Gruppen administriert, Dateien organisiert und Lerninhalte den Schüler*innen bereitstellen kann.</p>						
3 Ziele						
<p>Die Teilnehmer*innen erhalten einen Überblick über die Funktionen von LernSax.</p> <p>Sie können eine Klasse/Gruppe administrieren und Lerninhalte bereitstellen.</p> <p>Sie lernen, Aufgaben und Lernpläne zu erstellen, einschließlich der Verknüpfung mit dem Material-Pool.</p>						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
<p>Organisation von Dateien</p> <p>Administration der eigenen Klasse/Gruppe</p> <p>Erstellen von Aufgaben und Lernplänen; Nutzung des Material-Pools</p>						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
Eigene Lernsax-Zugangsdaten, falls vorhanden.						
6 Zielgruppe						
GS	AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	15
Interessierte Lehrkräfte aller Unterrichtsfächer						
7 Anmeldung						
per	thickfang@mpz-leipzig.de	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	8	
8 Veranstaltung						
Art:	Online/Präsenz	Ort:	MPZ	Termin:	nach Absprache	Dozent: Th. Hickfang

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-LSA-1				
1 Thema						
LernSax: Grundlagen der Administration						
2 Beschreibung						
<p>LernSax ist eine für Bildungseinrichtungen maßgeschneiderte Lösung, die eine Fülle erprobter Instrumente für sächsische Bildungseinrichtungen bereitstellt.</p> <p>Die Fortbildung vermittelt den Teilnehmer*innen bzw. den LernSax-Administrator*innen grundlegende Kenntnisse für die Benutzer-, Gruppen-, Klassen- und Rechteverwaltung.</p> <p>Des Weiteren wird die Benutzersynchronisation mit der Verwaltungssoftware SaxSVS vorgestellt und diskutiert.</p>						
3 Ziele						
<p>Die Teilnehmer*innen erhalten einen Überblick über das Rechtesystem von LernSax.</p> <p>Sie können die Benutzer bzw. die Klassen/Gruppen administrieren.</p> <p>Sie können eine Benutzersynchronisation mit der Verwaltungssoftware SaxSVS durchführen.</p>						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
<p>Rechtesystem von LernSax</p> <p>Administration von Benutzern, Klassen und Gruppen</p> <p>LernSaxSVS-Sync-Tool</p>						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
Administrative Zugangsdaten der eigenen Schulinstitution						
6 Zielgruppe						
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	15
LernSax-Schuladministrator*innen						
7 Anmeldung						
per	thickfang@mpz-leipzig.de	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	8	
8 Veranstaltung						
Art:	Online/Präsenz	Ort:	MPZ	Termin:	nach Absprache	Dozent: Th. Hickfang

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-UD-1				
1 Thema						
Rechtsfragen des Einsatzes digitaler Medien						
2 Beschreibung						
<p>Die Beachtung der rechtlichen Aspekte im Zusammenhang mit der Nutzung von IT-Systemen bzw. digitalen Medien stellt zusätzliche Anforderungen an die Lehrenden und Lernenden.</p> <p>Die Kenntnis der entsprechenden Vorschriften und Gesetze ist eine notwendige Voraussetzung für den Einsatz von digitalen Medien im Unterricht und darüber hinaus.</p> <p>Die Vermittlung von Rechtskompetenz in den Bereichen Urheberrecht und Datenschutz ist die wesentliche Aufgabe dieses Fortbildungsmoduls.</p>						
3 Ziele						
<p>Die Teilnehmer kennen rechtliche Vorschriften in Zusammenhang mit dem Einsatz von Medien, insbesondere digitalen Medien, im Unterricht und bei anderen schulischen Veranstaltungen.</p> <p>Die Teilnehmer können rechtliche Fragestellungen anhand der erworbenen Kenntnisse klären.</p>						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
<p>Urheberrecht in der Schule</p> <p>Datenschutz in der Schule</p> <p>rechtliche Aspekte beim Einsatz digitaler Medien</p>						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
-						
6 Zielgruppe						
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	15
Interessierte Lehrkräfte aller Unterrichtsfächer						
7 Anmeldung						
per	thickfang@mpz-leipzig.de	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	8	
8 Veranstaltung						
Art:	Online/Präsenz	Ort:	MPZ	Termin:	nach Absprache	Dozent: Th. Hickfang

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-LSLM-1				
1 Thema						
LernSax: Interaktive Lernmodule erstellen – Grundlagen						
2 Beschreibung						
<p>Im Zuge der fortschreitenden Digitalisierung gewinnen interaktive Unterrichtsmaterialien an Bedeutung. LernSax bietet mit SCORM 1.2 basierenden Lernmodulen die Funktion zur Erstellung und Bereitstellung solcher Materialien.</p> <p>Die Fortbildung vermittelt die Grundlagen zur Erstellung und Bereitstellung von Lernmodulen.</p>						
3 Ziele						
<p>Die Teilnehmer*innen kennen und erproben das Erstellen und Freigeben von Lernmodulen.</p> <p>Sie können ein einfaches Lernmodul (Text, Bild, Video) erstellen.</p> <p>Sie verwenden interaktive Gestaltungselemente (Lückentext) zur Gestaltung des Lernmoduls.</p>						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
<p>Bedienoberfläche Lernmodul</p> <p>Erstellen, Bearbeiten und Freigeben von Lernmodulen</p> <p>Grundeinstellungen von Standard-Blöcken und Übungen</p>						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
Die Teilnehmer*innen verfügen über einen LernSax-Zugang.						
6 Zielgruppe						
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	30
Interessierte Lehrkräfte aller Unterrichtsfächer						
7 Anmeldung						
per	bmeissner@mpz-leipzig.de	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	5	
8 Veranstaltung						
Art:	Online, Präsenz, Hybrid	Ort:	LernSax, BBB, MPZ, Schule	Termin:	nach Absprache	Dozent: Boris Meißner

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-LSLM-2				
1 Thema						
LernSax: Interaktive Lernmodule erstellen – Standard-Blöcke, Standard-Elemente, Tabellen-Elemente, Spezial-Blöcke						
2 Beschreibung						
<p>Im Zuge der fortschreitenden Digitalisierung gewinnen interaktive Unterrichtsmaterialien an Bedeutung. LernSax bietet mit SCORM 1.2 basierenden Lernmodulen die Funktion zur Erstellung und Bereitstellung solcher Materialien.</p> <p>Die Fortbildung vermittelt die Verwendung von Standard- und Spezial-Blöcken sowie deren Elemente.</p>						
3 Ziele						
<p>Die Teilnehmer*innen kennen die Standard-Blöcke sowie deren Eigenschaften und können diese bedarfsgerecht verwenden.</p> <p>Sie kennen die Standard-Elemente sowie deren Eigenschaften und Verfügbarkeit in den Standard-Blöcken und können diese bedarfsgerecht verwenden.</p> <p>Die Teilnehmer*innen kennen die Spezial-Blöcke sowie deren Eigenschaften und können diese bedarfsgerecht verwenden.</p>						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
<p>Standard-Blöcke</p> <p>Standard-Elemente</p> <p>Tabellen-Elemente</p> <p>Spezial-Blöcke</p>						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
<p>Die Teilnehmer*innen verfügen über einen LernSax Zugang.</p> <p>Sie haben an der Veranstaltung MPZL21-LLM-1 teilgenommen oder verfügen über die entsprechenden Kenntnisse.</p>						
6 Zielgruppe						
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	30
Interessierte Lehrkräfte aller Unterrichtsfächer						
7 Anmeldung						
per	bmeissner@mpz-leipzig.de	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	5	
8 Veranstaltung						
Art:	Online, Präsenz, Hybrid	Ort:	LernSax, BBB, MPZ, Schule	Termin:	nach Absprache	Dozent: Boris Meißner

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-LSLM-3										
1 Thema												
LernSax: Interaktive Lernmodule erstellen – Blöcke für Übungen, Elemente für Übungen												
2 Beschreibung												
<p>Im Zuge der fortschreitenden Digitalisierung gewinnen interaktive Unterrichtsmaterialien an Bedeutung. LernSax bietet mit SCORM 1.2 basierenden Lernmodulen die Funktion zur Erstellung und Bereitstellung solcher Materialien.</p> <p>Die Weiterbildung vermittelt die Blöcke für Übungen und deren Elemente.</p>												
3 Ziele												
<p>Die Teilnehmer*innen kennen die Blöcke für Übungen sowie deren Eigenschaften und können diese bedarfsgerecht verwenden.</p> <p>Sie kennen die Elemente für Übungen sowie deren Eigenschaften und können diese bedarfsgerecht verwenden.</p>												
4 Inhaltliche Schwerpunkte												
<p>Blöcke für Übungen (Gleiter, Wendekarte, Vokabeltrainer, Pairs, Kreuzworträtsel, Differenziertes Feedback, Manuelles Feedback, Zeitgeber/Timer)</p> <p>Elemente für Übungen (Lücke für Gleiter, Dropdown-Liste, Eingabefeld, Großes Eingabefeld, Checkbox, Radiobuttons, Silbentrennung, Textmarker, Markierbarer Text, Audio-Recorder, Manuelle Punktevergabe)</p>												
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen												
<p>Die Teilnehmer*innen verfügen über einen LernSax Zugang.</p> <p>Sie haben an der Veranstaltung MPZL21-LLM-1 teilgenommen oder verfügen über die entsprechenden Kenntnisse.</p>												
6 Zielgruppe												
X	GS	X	AFS	X	OS	X	GYM	X	BS	max. Teilnehmerzahl:	30	
Interessierte Lehrkräfte aller Unterrichtsfächer												
7 Anmeldung												
per	bmeissner@mpz-leipzig.de			Anmeldeschluss:	-		min. Teilnehmerzahl:	5				
8 Veranstaltung												
Art:	Online, Präsenz, Hybrid		Ort:	LernSax, BBB, MPZ, Schule		Termin:	nach Absprache		Dozent:	Boris Meißner		

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-LSLM-4				
1 Thema						
LernSax: Interaktive Lernmodule erstellen – Seiteneinstellung, Seitenhierarchie, Punktevergabe, Einsatz zur Leistungsermittlung						
2 Beschreibung						
<p>Im Zuge der fortschreitenden Digitalisierung gewinnen interaktive Unterrichtsmaterialien an Bedeutung. LernSax bietet mit SCORM 1.2 basierenden Lernmodulen die Funktion zur Erstellung und Bereitstellung solcher Materialien.</p> <p>Die Fortbildung vermittelt spezielle Eigenschaften der Seiteneinstellung. Außerdem thematisiert sie Anpassungsmöglichkeiten der Punktevergabe, die beim Einsatz von Lernmodulen zur Leistungsermittlung benötigt werden. Weiterhin wird die Verwendung einer mehrstufigen Seitenhierarchie zur übersichtlichen Verteilung der Inhalte gezeigt.</p>						
3 Ziele						
<p>Die Teilnehmer*innen kennen die Seiteneinstellungen und können diese bedarfsgerecht verwenden.</p> <p>Sie kennen die Vergabe von Punkten und können diese an eigene Anforderungen anpassen.</p> <p>Die Teilnehmer*innen erhalten einen Einblick in die übersichtliche Strukturierung von Seiten und können diese bedarfsgerecht anwenden.</p>						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
<p>Wichtige Seiteneinstellungen (Button „Weiter“, Details in Übersicht, Sichtbarkeit im Pfad, Lösungsversuche, Feedback, Auswertungs-Button, Eingaben speichern, Übergang)</p> <p>Vergabe von Punkten (Maximalpunktzahl, Punktemodus)</p> <p>Seitenebene wechseln</p>						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
<p>Die Teilnehmer*innen verfügen über einen LernSax Zugang.</p> <p>Sie haben an der Veranstaltung MPZL21-LLM-1 und MPZL21-LLM-3 teilgenommen oder verfügen über die entsprechenden Kenntnisse.</p>						
6 Zielgruppe						
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	30
Interessierte Lehrkräfte aller Unterrichtsfächer						
7 Anmeldung						
per	bmeissner@mpz-leipzig.de	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	5	
8 Veranstaltung						
Art:	Online, Präsenz, Hybrid	Ort:	LernSax, BBB, MPZ, Schule	Termin:	nach Absprache	Dozent: Boris Meißner

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-LSLM-5				
1 Thema						
LernSax: Lernmodule erstellen – individuelle Anforderungen an Lernmodule						
2 Beschreibung						
<p>Im Zuge der fortschreitenden Digitalisierung gewinnen interaktive Unterrichtsmaterialien an Bedeutung. LernSax bietet mit SCORM 1.2 basierenden Lernmodulen die Funktion zur Erstellung und Bereitstellung solcher Materialien.</p> <p>In der Fortbildung wird eine individuelle Anforderung der Teilnehmer*innen, z.B. ein interaktives Arbeitsblatt, unter Anleitung in Form eines Lernmoduls umgesetzt.</p>						
3 Ziele						
<p>Die Teilnehmer*innen ermitteln die geeigneten Seitenstruktur des Lernmoduls und setzen diese um. Sie eruieren zur Anforderung passende Inhaltselemente und implementieren diese im Lernmodul.</p>						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
Übertragen bestehender Inhalte in ein Lernmodul						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
<p>Die Teilnehmer*innen verfügen über einen LernSax Zugang. Sie haben an der Veranstaltung MPZL21-LLM-1 bis MPZL21-LLM-4 teilgenommen oder verfügen über die entsprechenden Kenntnisse. Die Teilnehmer*innen formulieren im Vorfeld konkrete Problemstellungen, welche im Rahmen der Fortbildung umgesetzt werden.</p>						
6 Zielgruppe						
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	20
Interessierte Lehrkräfte aller Unterrichtsfächer						
7 Anmeldung						
per	bmeissner@mpz-leipzig.de	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	5	
8 Veranstaltung						
Art:	Online, Präsenz, Hybrid	Ort:	LernSax, BBB, MPZ, Schule	Termin:	nach Absprache	Dozent: Boris Meißner

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-LSMF-1					
1 Thema							
LernSax: Lernmodule im Fremdsprachenunterricht einsetzen							
2 Beschreibung							
<p>Die Kommunikations- und Lernplattform LernSax ist vielen Lehrkräften, Erziehungsberechtigten und Schüler*innen als virtuelle Lernumgebung vertraut – spätestens durch die häusliche Lernzeit während der Corona-Pandemie. Aber auch in regulären Unterrichtsszenarien bietet LernSax eine Vielzahl von ergänzenden Möglichkeiten. So eröffnen die in LernSax implementierten Lernmodule ein zeitunabhängiges, differenziertes und inklusives Lehr- und Lernangebot im Fremdsprachenunterricht.</p> <p>Die Fortbildung gibt den Teilnehmer*innen einen Überblick über Einsatzszenarien von Lernmodulen im Fremdsprachenunterricht. Dabei liegt der Fokus auf der gelungenen Verknüpfung von analogen und digitalen Inhalten, deren Chancen sowie Grenzen.</p> <p>Anhand von Beispielen aus der Unterrichtspraxis erfahren die Teilnehmer*innen, wie sie Lernmodule zielführend in ihren Unterricht integrieren können. Die Veranstaltung soll technische, didaktische und methodische Fragen beantworten und Lust machen, diesen Weg einzuschlagen.</p>							
3 Ziele							
<p>Die Teilnehmer*innen erhalten einen Überblick über Einsatzszenarien von Lernmodulen im Fremdsprachenunterricht.</p> <p>Sie lernen Chancen und Grenzen des Einsatzes kennen.</p> <p>Sie kennen Möglichkeiten für ein zeitunabhängiges, differenziertes und inklusives Lehren und Lernen.</p>							
4 Inhaltliche Schwerpunkte							
<p>Einsatzszenarien von Lernmodulen im Fremdsprachenunterricht</p> <p>Chancen und Grenzen des Einsatzes</p> <p>Zeitunabhängiges, differenziertes und inklusives Lehren und Lernen</p>							
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen							
<p>Der Umgang mit LernSax sollte Ihnen bereits vertraut sein. Vorwissen zu den Lernmodulen ist hilfreich, aber nicht zwingend notwendig.</p>							
6 Zielgruppe							
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	20	
Interessierte Lehrkräfte für Fremdsprachen							
7 Anmeldung							
per	ntretau@mpz-leipzig.de	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	5		
8 Veranstaltung							
Art:	Online, Präsenz	Ort:	Online, Schule	Termin:	nach Absprache	Dozentin:	Nora Tretau

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-DAP-1				
1 Thema						
Planung und praktische Durchführung von Audioprojekten						
2 Beschreibung						
<p>Die Fortbildung gibt den Teilnehmer*innen einen Überblick über die erfolgreiche Durchführung von Audioprojekten im praktischen Bereich.</p> <p>Dies wird mit Laptop/PC und dem freien Schnittprogramm Audacity realisiert.</p> <p>Die Veranstaltung soll technische, didaktische und methodische Fragen beantworten und Lust machen, diesen Weg einzuschlagen.</p>						
3 Ziele						
Die Teilnehmer*innen werden befähigt, Audioprojekte mit Schüler*innen im praktischen Bereich durchzuführen.						
4 Inhaltliche Schwerpunkte						
<p>Technische Voraussetzungen zum Erstellen eines Hörspiels bzw. Podcasts</p> <p>Praktischer Umgang mit Laptop/PC und dem Schnittprogramm Audacity</p> <p>Aufnahmeverfahren und Einsatz von Musik und Geräuschen</p>						
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen						
<p>Die Technik wird zur Verfügung gestellt.</p> <p>Das Mitbringen eines Textes zum Einsprechen ist wünschenswert.</p>						
6 Zielgruppe						
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	10
<p>Lehrkräfte, die Audioprojekte mit Schüler*innen durchführen möchten</p> <p>Möglicher Bezug zum LP: Gym, DE, Klasse 6, bzw. OS, DE, Klasse 7, Hörspiel</p>						
7 Anmeldung						
per	tmartin@mpz-leipzig.de 0341-14936326	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	3	
8 Veranstaltung						
Art:	Präsenz	Ort:	Schule, MPZ	Termin:	nach Vereinbarung	Dozent*in: Herr Martin Frau Tretau

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-DVP-1					
1 Thema							
Planung und Durchführung von Videoprojekten							
2 Beschreibung							
<p>Die Fortbildung gibt den Teilnehmer*innen einen Überblick über die erfolgreiche Durchführung von Videoprojekten.</p> <p>Dabei werden die dramaturgischen Elemente eines Films bzw. eines erfolgreichen Werbespots, die Erstellung eines Drehbuches bzw. Storyboards sowie die Grundregeln beim Filmen und des Filmschnitts erläutert. Zusätzlich geht die Fortbildung auf Möglichkeiten der Auswertung und Bewertung ein.</p> <p>Die Erstellung des Filmes kann mit Kamera und PC, aber auch mit dem iPad erfolgen. Dabei werden die Lehrer*innen auch mit der Technik vertraut gemacht.</p> <p>Die Veranstaltung soll technische, didaktische und methodische Fragen beantworten und Lust machen, diesen Weg einzuschlagen.</p>							
3 Ziele							
<p>Die Teilnehmer*innen werden befähigt, Videoprojekte durchzuführen.</p> <p>Sie lernen den Ablauf für eine erfolgreiche Durchführung des Projektes von der Planung bis zu den Nacharbeiten kennen.</p>							
4 Inhaltliche Schwerpunkte							
<p>Von der Idee zum Drehbuch, bzw. Storyboard; Grundregeln beim Filmen und des Filmschnitts</p> <p>Praktischer Umgang mit Kamera und dem Schnittprogramm Adobe Premiere, bzw. iPad und iMovie</p>							
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen							
Die Technik wird zur Verfügung gestellt.							
6 Zielgruppe							
X GS	X AFS	X OS	X GYM	X BS	max. Teilnehmerzahl:	10	
<p>Lehrkräfte, die Videoarbeit mit Schüler*innen durchführen möchten.</p> <p>Möglicher Bezug zum LP: DE, Gym und OS, Klasse 7, Werbung; DE, Gym, Klasse 10, Filme untersuchen und gestalten</p>							
7 Anmeldung							
per	tmartin@mpz-leipzig.de 0341-14936326	Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	3		
8 Veranstaltung							
Art:	Präsenz	Ort:	Schule, MPZ	Termin:	nach Vereinbarung	Dozent:	Herr Martin

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-AMA-1									
1 Thema											
Unterstützung bei der Durchführung von Videoprojekten											
2 Beschreibung											
<p>Wir führen ein- bis fünftägige Medienprojekte mit Kindern und Jugendlichen in schulischen Einrichtungen der Stadt Leipzig kostenfrei durch und bringen die benötigte technische Ausrüstung bei Bedarf mit.</p> <p>Dabei entstehen bei unseren Projekten Kurzfilme, Trickfilme und Werbespots.</p> <p>Unser Angebot bezieht sich auf die praktische Durchführung des Projektes. Die Lehrer*innen sollten dabei das Projekt im Unterricht vorbereiten (Anleitung dazu in der Veranstaltung MPZL21-DVP-1).</p> <p>Wir sind offen für Themen und Medienwünsche der Einrichtungen.</p> <p>Die Erstellung des Filmes kann mit Kamera und PC, aber auch mit dem iPad erfolgen.</p>											
3 Ziele											
In diesem Projekt erstellen die Schüler*innen selbst unter unserer Anleitung einen Film: Idee, Schauspiel, Drehen, Schneiden und Filmvorführung.											
4 Inhaltliche Schwerpunkte											
<p>Vermittlung von theoretischem und praktischem Basiswissen: Grundregeln, Drehtechniken, Genres, Bildaufbau, Kameraperspektiven und Einstellungsgrößen, Videoschnitt, Filmmusik, Geräusche und vieles mehr</p> <p>Fachgerechter Umgang mit Kamera und Schnittprogrammen, bzw. iPad</p> <p>Filmpräsentation als Abschluss</p>											
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen											
<p>Das Projekt sollte von Lehrer*innen vorbereitet werden.</p> <p>Bei der Erstellung des Filmes mit dem iPad können mehrere Kleingruppen gebildet werden.</p> <p>Beim Einsatz von Kamera/PC erfolgt die Durchführung in 5er-Gruppen (max. 3 Gruppen, bzw. bei aktiver Unterstützung der Lehrer*innen auch in voller Klassenstärke).</p> <p>Einzelne Gruppen können im MPZ betreut werden; Klassen bzw. Halbklassen leider nicht.</p>											
6 Zielgruppe											
X	GS	X	AFS	X	OS	X	GYM	X	BS	max. Teilnehmerzahl:	30
<p>Lehrkräfte, Klassen und Gruppen, die Videoarbeit durchführen möchten</p> <p>Möglicher Bezug zum LP: Deu (Gym und OS), Klasse 7, Werbung</p>											
7 Anmeldung											
per	tmartin@mpz-leipzig.de 0341-14936326			Anmeldeschluss:	-		min. Teilnehmerzahl:	3			
8 Veranstaltung											
Art:	Präsenz		Ort:	Schule		Termin:	nach Vereinbarung		Dozent*in:	Herr Martin Frau Tretau	

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-AMA-2									
1 Thema											
Unterstützung bei der praktischen Durchführung von Audioprojekten											
2 Beschreibung											
<p>Wir führen eintägige Medienprojekte mit Kindern und Jugendlichen in schulischen Einrichtungen der Stadt Leipzig kostenfrei durch und bringen die benötigte technische Ausrüstung bei Bedarf mit.</p> <p>Dabei entstehen bei unseren Projekten Hörspiele und Podcasts.</p> <p>Unser Angebot bezieht sich auf die praktische Durchführung des Projektes. Die Lehrer*innen sollten dabei das Projekt im Unterricht vorbereiten.</p> <p>Wir sind offen für Themen und Medienwünsche der Einrichtungen.</p> <p>Die Projekte werden mit Laptop/PC und dem freien Schnittprogramm Audacity realisiert.</p> <p>Die Veranstaltung soll technische, didaktische und methodische Fragen beantworten und Lust machen, diesen Weg einzuschlagen.</p>											
3 Ziele											
<p>In diesem Projekt erstellen die Schüler*innen selbst ein Hörspiel oder einen Podcast.</p> <p>Sie nehmen Texte und Geräusche auf und bearbeiten sie anschließend zu einer fertigen Audiodatei.</p>											
4 Inhaltliche Schwerpunkte											
<p>Praktischer Umgang mit Laptop/PC und dem Schnittprogramm Audacity</p> <p>Aufnahmeverfahren und Einsatz von Musik und Geräuschen</p> <p>Erstellen einer fertigen Audiodatei</p>											
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen											
<p>Das Projekt sollte von Lehrer*innen vorbereitet werden.</p> <p>Bei der Erstellung des Hörspieles oder Podcasts erfolgt die Durchführung in 5er-Gruppen. Für eine gute Qualität ist es erforderlich, dass die Gruppen ihre Texte in separaten Räumen, bzw. zeitlich versetzt aufnehmen können.</p> <p>Einzelne Gruppen können im MPZ betreut werden; Klassen bzw. Halbklassen leider nicht.</p>											
6 Zielgruppe											
X	GS	X	AFS	X	OS	X	GYM	X	BS	max. Teilnehmerzahl:	28
<p>Lehrkräfte, Klassen und Gruppen, die Audioprojekte durchführen möchten</p> <p>Möglicher Bezug zum LP: Gym, DE, Klasse 6, bzw. OS, DE, Klasse 7, Hörspiel</p>											
7 Anmeldung											
per	tmartin@mpz-leipzig.de 0341-14936326			Anmeldeschluss:	-	min. Teilnehmerzahl:	2				
8 Veranstaltung											
Art:	Präsenz		Ort:	Schule, (MPZ)	Termin:	nach Vereinbarung	Dozent*in:	Herr Martin Frau Tretau			

Veranstaltungsnummer:		MPZL21-AMA-3									
1 Thema											
Unterstützung bei der Durchführung von Aufführungen											
2 Beschreibung											
<p>Es gibt nichts Schlimmeres auf einer Veranstaltung als schlechten Klang.</p> <p>Schüler*innen und Lehrer*innen investieren sehr viel Zeit, um besondere Veranstaltungen einzustudieren. Deshalb ist es sehr wichtig, dass man die Darbietungen auch in der letzten Reihe gut verstehen kann.</p> <p>Aus diesem Grund arbeiten wir ausschließlich mit Qualitätsprodukten von namhaften Herstellern, damit das Event Ihnen und Ihren Gästen in guter Erinnerung bleibt. Technische Beratung und personelle Unterstützung werden bei Großveranstaltungen zugesichert.</p> <p>Wir verfügen über zwei Beschallungsanlagen mit Mischpulten bis zu 16 Kanälen zum Anschluss von u.a. 3 Funkmikrofonen, 6 schnurgebundenen Mikrofonen, 6 Headsets sowie Musikinstrumenten.</p> <p>Im positiven Licht erstrahlt Ihre Veranstaltung mit professionellen Scheinwerfern.</p> <p>Auch Videoproduktionen in die Veranstaltung zu integrieren, ist in ansprechender Qualität möglich.</p> <p>Die Veranstaltung kann auch aufgezeichnet werden.</p>											
3 Ziele											
Wir leiten Sie an und sorgen bei Ihren besonderen Veranstaltungen für einen guten Ton.											
4 Inhaltliche Schwerpunkte											
Bereitstellen und Aufbau der Technik bei besonderen Schulveranstaltungen											
Personelle Betreuung, bzw. Unterstützung ist möglich											
5 Hinweise für die Teilnehmer*innen											
<p>Die Veranstaltung sollte von Lehrer*innen vorbereitet werden.</p> <p>Eine Probe mit der Technik sollte eingeplant werden, speziell bei Aufführungen mit Schüler*innen der Grundschule.</p> <p>Hilfe beim Aufbau der Technik ist wünschenswert.</p>											
6 Zielgruppe											
X	GS	X	AFS	X	OS	X	GYM	X	BS	max. Teilnehmerzahl:	-
Schulen, die besondere Veranstaltungen (u.a. Aufführen von Musicals) durchführen möchten											
7 Anmeldung											
per	tmartin@mpz-leipzig.de 0341-14936326			Anmeldeschluss:	-		min. Teilnehmerzahl:	-			
8 Veranstaltung											
Art:	Präsenz		Ort:	Schule (Aula, Schulhof)		Termin:	nach Vereinbarung		Dozent:	Herr Martin	